

מסורת הש"ס  
א. בבלי מנחות נבא.  
ב. עיין בבלי שם.

גרסות

או שלימה – בין הערבים  
בכתיב: או מוצה בשחרית  
ומוצה בין הערבים או  
שלימה בשחרית ובטילה  
בין הערבים ובכתיב: או  
מוצה בשחרית ומוצה בין  
הערבים.

דכתיב מנחת תמיד בכתיב  
ובכתיב מילים אלו חסרות.  
או לוג ומוצה – ומוצה  
בין הערבים בכתיב משפט  
זה חסר.

אף כאן שני קומצין  
בכתיב: אף כאן שני  
קמציין מה תמן צריכה ליה  
אף הכא צריכה ליה.  
שימעול בה יש בדפוסים:  
שלא ימעול בה.

בר בא: ולא יאות ווכי לא יפה נכון הוא מה שר' בא בר ממל מקשה?  
ובתירוץ הסתירה אומרים כי אתא [בא] ר' יעקב בר אחא ואמר בשם ר'  
אבהו בשם ר' יוחנן כן: מה שאמר ר' שמעון במשנתו שתנאי בית דין  
הוא שתהא באה משל ציבור, אין כוונתו לומר שמדין תורה הרייה באה  
משל היורשים, אלא אף דבר תורה  
הוא שתהא באה מן הציבור  
(מתרומת הלשכה), וכדרש הכתוב  
"חק עולם", ואולם מאחר והיייתי  
אומר שמן הדין לא יגבו לצורכה  
משל הציבור, שהרי לא קרבן ציבור  
היא, אלא יגבו לה משל היורשים  
לכן התקינו חכמים שתהא באה  
מתרומת הלישכה, כדן תורה.

א. שנינו במשנה שמנחת החביתין  
הבאה לאחר שמת הכהן הגדול  
ועדיין לא מינו כהן גדול אחר  
תחתיו, לא היתה מוקרבת לחצאין  
אלא שלימה היתה קריבה. ובענין זה  
ר' יוסה אמר, ר' יוחנן בעי (שא"ל)  
שאלה זו: מהו (מה היא) משמעות  
הדברים, האם כוונת המשנה לומר  
שיעור מנחה זו צריך להיות  
עשירית האיפה שלימה בשחרית וכן  
עשירית האיפה שלימה בין  
הערבים, ונמצא שמקריבים שתי  
עשירות האיפה ביום, או שמקריבים  
עשירית האיפה שלימה בשחרית  
ואולם כיון שכבר הוקרבה עשירית  
האיפה באותו יום הרי מנחה זו  
בטילה בין הערבים? והוסיף ר'  
יוסי: אפילו כד תהא פשיטא ליה  
[כאשר תיפתר לו] לר' יוחנן שאלה זו,  
ויכריע כי מנחה זו צריכה להיות  
קריבה כשהיא שלימה בבוקר ובבין  
הערבים, דכתיב [שכן נאמר] "מנחת  
תמיד" ("זה קרבן אהרן ובניו אשר  
יקריבו לה" ביום המשח אותו עשירית  
בבוקר ומחציתה בערב". ויקרא ו, יג), עדיין יש לברר: שלשת לוגין שמן  
שמביא הכהן הגדול בכל יום עם עשירית האיפה סולת (ראה מנחות נא, א)  
וכרגיל הריהו מחלקן לשתים, לוג וחצי בא עם מחצית עשירית האיפה  
סולת למנחת הבוקר, ולוג וחצי בא עם המחצית האחרת בין הערבים, מה  
הן, כלומר, מה יא דנים במקרה זה? האם כיון שמקריבים עשירית  
שלימה בשחרית ועשירית האיפה שלימה נוספת בין הערבים, גם  
בענין השמן יא הדין כן, שצריך להביא שלשת לוגין שחרית ושלשת  
לוגין בין הערבים, או שמא רק לוג ומחצה שחרית ולוג ומחצה בין  
הערבים? אמר ר' חזקיה: אף הדין צריכה ליה [גם זו ומחצה לוגין]:  
שני קומצין לבונה הבאים כרגיל עם מנחת החביתין של הכהן הגדול בכל  
יום, האחד עם מנחת הבוקר והשני עם מנחת בין הערבים (כשיתא אבא  
יוסי כי דוסתאי במנחות נבא, א), מה הן? מה יא דנים במקרה זה? האם  
כיון שמקריבים עשירית האיפה שלימה בשחרית ועשירית האיפה שלימה  
נוספת בין הערבים, גם בענין הלבונה יא הדין כן, שצריך להביא שני  
קומצין בשחרית ושני קומצין בין הערבים, או שמא רק קומץ אחת  
בשחרית וקומץ אחת בין הערבים? אמר ר' יוסה: כלום למדו לשיעור  
הלבונה שהוא קומץ האם לא ממנחת חוטא (בבבירה שוה. ראה לעיל  
תיב, ו) ואם כן למד גם דין זה ממנחה זו, מה להלן במנחת חוטא כאשר  
שיעור המנחה כפול (כגון שלא הביאו מנחה עם תמיד של שחר, שצריכים  
להביא אותה בין הערבים) הרייה צריכה שני קומצין, אף כאן שיעור  
הלבונה, כיון ששיעור המנחה כפול, צריך גם שיעורה להיות כפול. כלומר,  
שני קומצין, ורוחם: לר' חזקיה הדבר כלל אינו ברור שכאשר שיעור  
המנחה כפול הרייה צריכה גם קמיצה כפולה, ומה תמן צריכה ליה [מה  
שם, במנחת חביתין הרייה צריך פתרון לו, כלומר, הרייה מסופק] האם שיעור  
הלבונה צריך להיות כפול, אף הכא צריכה ליה [גם כאן, בכל מנחה אחרת  
הרייה צריך פתרון לו, הרייה מסופק] אם כאשר שיעור המנחה כפול הרי  
צריכה לקמיצה כפולה. ודחייה אחרת לדברי ר' יוסה אמר ר' חזקיה עצמו:  
כלום למדו חכמים ששיעור השמן הבא עם מנחת החביתין הוא שלשת  
לוגין האם לא מתמיד של בין הערבים (וכן של הבוקר), ששיעור השמן  
הבא עם קרבן התמיד הוא כשיעור זה, ואם כן כפי שיש ללמוד את שיעור  
הלבונה ממנחת חוטא, כך יש ללמוד את שיעור השמן ממנחת התמיד,

בר בא: ולא יאות ווכי לא יפה נכון הוא מה שר' בא בר ממל מקשה?  
ובתירוץ הסתירה אומרים כי אתא [בא] ר' יעקב בר אחא ואמר בשם ר'  
אבהו בשם ר' יוחנן כן: מה שאמר ר' שמעון במשנתו שתנאי בית דין  
הוא שתהא באה משל ציבור, אין כוונתו לומר שמדין תורה הרייה באה  
משל היורשים, אלא אף דבר תורה  
הוא שתהא באה מן הציבור  
(מתרומת הלשכה), וכדרש הכתוב  
"חק עולם", ואולם מאחר והיייתי  
אומר שמן הדין לא יגבו לצורכה  
משל הציבור, שהרי לא קרבן ציבור  
היא, אלא יגבו לה משל היורשים  
לכן התקינו חכמים שתהא באה  
מתרומת הלישכה, כדן תורה.

א. שנינו במשנה שמנחת החביתין  
הבאה לאחר שמת הכהן הגדול  
ועדיין לא מינו כהן גדול אחר  
תחתיו, לא היתה מוקרבת לחצאין  
אלא שלימה היתה קריבה. ובענין זה  
ר' יוסה אמר, ר' יוחנן בעי (שא"ל)  
שאלה זו: מהו (מה היא) משמעות  
הדברים, האם כוונת המשנה לומר  
שיעור מנחה זו צריך להיות  
עשירית האיפה שלימה בשחרית וכן  
עשירית האיפה שלימה בין  
הערבים, ונמצא שמקריבים שתי  
עשירות האיפה ביום, או שמקריבים  
עשירית האיפה שלימה בשחרית  
ואולם כיון שכבר הוקרבה עשירית  
האיפה באותו יום הרי מנחה זו  
בטילה בין הערבים? והוסיף ר'  
יוסי: אפילו כד תהא פשיטא ליה  
[כאשר תיפתר לו] לר' יוחנן שאלה זו,  
ויכריע כי מנחה זו צריכה להיות  
קריבה כשהיא שלימה בבוקר ובבין  
הערבים, דכתיב [שכן נאמר] "מנחת  
תמיד" ("זה קרבן אהרן ובניו אשר  
יקריבו לה" ביום המשח אותו עשירית  
בבוקר ומחציתה בערב". ויקרא ו, יג), עדיין יש לברר: שלשת לוגין שמן  
שמביא הכהן הגדול בכל יום עם עשירית האיפה סולת (ראה מנחות נא, א)  
וכרגיל הריהו מחלקן לשתים, לוג וחצי בא עם מחצית עשירית האיפה  
סולת למנחת הבוקר, ולוג וחצי בא עם המחצית האחרת בין הערבים, מה  
הן, כלומר, מה יא דנים במקרה זה? האם כיון שמקריבים עשירית  
שלימה בשחרית ועשירית האיפה שלימה נוספת בין הערבים, גם  
בענין השמן יא הדין כן, שצריך להביא שלשת לוגין שחרית ושלשת  
לוגין בין הערבים, או שמא רק לוג ומחצה שחרית ולוג ומחצה בין  
הערבים? אמר ר' חזקיה: אף הדין צריכה ליה [גם זו ומחצה לוגין]:  
שני קומצין לבונה הבאים כרגיל עם מנחת החביתין של הכהן הגדול בכל  
יום, האחד עם מנחת הבוקר והשני עם מנחת בין הערבים (כשיתא אבא  
יוסי כי דוסתאי במנחות נבא, א), מה הן? מה יא דנים במקרה זה? האם  
כיון שמקריבים עשירית האיפה שלימה בשחרית ועשירית האיפה שלימה  
נוספת בין הערבים, גם בענין הלבונה יא הדין כן, שצריך להביא שני  
קומצין בשחרית ושני קומצין בין הערבים, או שמא רק קומץ אחת  
בשחרית וקומץ אחת בין הערבים? אמר ר' יוסה: כלום למדו לשיעור  
הלבונה שהוא קומץ האם לא ממנחת חוטא (בבבירה שוה. ראה לעיל  
תיב, ו) ואם כן למד גם דין זה ממנחה זו, מה להלן במנחת חוטא כאשר  
שיעור המנחה כפול (כגון שלא הביאו מנחה עם תמיד של שחר, שצריכים  
להביא אותה בין הערבים) הרייה צריכה שני קומצין, אף כאן שיעור  
הלבונה, כיון ששיעור המנחה כפול, צריך גם שיעורה להיות כפול. כלומר,  
שני קומצין, ורוחם: לר' חזקיה הדבר כלל אינו ברור שכאשר שיעור  
המנחה כפול הרייה צריכה גם קמיצה כפולה, ומה תמן צריכה ליה [מה  
שם, במנחת חביתין הרייה צריך פתרון לו, כלומר, הרייה מסופק] האם שיעור  
הלבונה צריך להיות כפול, אף הכא צריכה ליה [גם כאן, בכל מנחה אחרת  
הרייה צריך פתרון לו, הרייה מסופק] אם כאשר שיעור המנחה כפול הרי  
צריכה לקמיצה כפולה. ודחייה אחרת לדברי ר' יוסה אמר ר' חזקיה עצמו:  
כלום למדו חכמים ששיעור השמן הבא עם מנחת החביתין הוא שלשת  
לוגין האם לא מתמיד של בין הערבים (וכן של הבוקר), ששיעור השמן  
הבא עם קרבן התמיד הוא כשיעור זה, ואם כן כפי שיש ללמוד את שיעור  
הלבונה ממנחת חוטא, כך יש ללמוד את שיעור השמן ממנחת התמיד,

קרבן הקדה  
ולא יאות הוא מקשה – בתמיה, דודאי שפיר קא משקי. אי נמי: בניתוחא,  
דלאו שפיר מקשה, דידע רבי חייא בר בא דשני תקנות הוו. הייתי אומר  
– שיגבו מכל ישראל לצורך עשירית האיפה ותנאי בית דין הוא שתבא  
מתרומת הלשכה, אבל לעולם מן  
התורה משל צבור. בעי – הא דתני  
במתניתין "ושלימה היתה קריבה", בין  
אמרינן שלימה שחרית ושלימה בין  
הערבים. הכי גרסינן: ושלימה בין  
הערבים, או שלימה שחרית ובטילה  
בין הערבים – וכן הוא ב"התלכת".  
כד תהא פשיטא ליה – כלומר,  
אתלמוד לומר דשלימה שחרית  
ושלימה בין הערבים. שלשה לוגין  
מה הן – דלעשירית האיפה היה  
הכהן גדול מביא שלשה לוגין.  
וקמביעיא ליה: כשמת כהן גדול והיתה  
המנחה כפולה בסולת, אם היתה  
כפולה גם בשמן, או לא. אף הדין  
צריכה ליה – גם זה מביעיא ליה.  
שני קמציין מה הן – דסבירא ליה  
לחזקה כאבא יוסי כי דוסתאי שסובר  
ב"התלכת" דבכל יום היה כהן גדול  
מביא שני קמציין לבונה ומקריב אחד  
מהן בשחרית וא' בין הערבים, ואמר  
רבי יוחנן התם דהלכתא כאבא יוסי,  
וקמביעיא ליה: כשהוא מביא בין  
שלימה בשחרית ושלימה בין  
הערבים, אם מביא כל פעם שני  
קומצין, או דלמא בקומץ אחד סגי.  
כלום למדו לקומץ – כלומר,  
דלבונה בעי קומץ למדו ממנחת  
חוטא, כדתיבא בפרק דלעיל. מה  
להלן שני קמציין לכל עשרון קומץ  
לבונה, דסבירא ליה כי היכי דבעינן  
שעור שמן לכל עשרון אפילו נעשו

הרבה עשרונות בכלי אחד, כדתנן בפרק "שתי מדות", הכי נמי בעינן קומץ  
לבונה לכל עשרון, הוא הדין כאן דכופל הסולת – כופל נמי הקומצין.

תקליף הדתיך

דבר תורה משל צבור הייתי אומר יגבו לה – כלומר, הא ודאי פשיטא  
דמשל צבור דבר תורה, מקרא "חק עולם", אבא הייתי אומר שלא ליקחה  
מתרומת הלשכה, אלא לגבות מכל יחיד ויחיד, דהכי משמע קרא ד"חק  
עולם" – משל עולם. והתנו בית דין שיהא באה מתרומת הלשכה, ואיזה  
תלמיד טועה נסתבך בתירוצא דבבלי שם והרכיב לה בתירוצא דהכא  
דירושלמי. ולא נהיר ולא בהיר ולא צהיר, דסוגיא דירושלמי סבירא ליה  
דלא הוה אלא חדא תקנה וכדפרישית, ובבבלי משני שתי תקנות הוו. רבי  
יוחנן בעי שלימה בשחרית כו' – אמשה קאי, דקתני ברבי יוחנן:  
"ושלימה היתה קריבה", ומביעיא ליה: או שלימה בין הערבים גם כן, או  
דילמא בין הערבים בטילה. ודא צריכא ליה – הא מביעיא ליה. שלשה  
לוגין מהו – כלומר, אלו השלשה לוגין שהיה מביא הכהן גדול וחוצהו,  
לוג ומחצה בבוקר ולוג ומחצה בין הערבים, ועכשיו שמטת והוכפלה  
הסולת כדקתני לה בבבירא דלעיל שלמה בבוקר כו', ומספקא ליה: אם  
הוכפל גם כן השמן, או דילמא סולת דגלי קרא אדתתא לרבי יהודה ולרבא  
שמעון מתקטר – גלי, אבל בשמן לא גלי קרא. קומץ בשחרית – אי  
אמרינן הואיל והוכפלה סולתה – הוכפלה לבנותו, או דילמא מאי דגלי  
– גלי. אמר רבי יוסי – מהדר למפשט בעיא שניה. כלום למדו לקומץ  
דלבונה לא מלחם הפנים – דהא גבי חביתין לא כתיב קומץ כלל, ועל  
כרחן מלחם הפנים למדו לקומץ חביתין, או מגורה שוה "חק עולם"  
בדתייהו כתיב. או דסבירא ליה כסוגיא דלעיל פרק ששי דלמדו לשיעורא  
דקומץ מלחם הפנים לכל המנחות. מה להלן שני קמציין אף כאן שני  
קמציין – תיבת "בחסר" ליתא בנוסח הירושלמי. ואי גרסינן לה, צריך  
לומר דהכי קאמר: בהפחות – אינו פחות משני קומצין, דבלחם הפנים  
חסר לבונתה פסול, כדאמרינן מנחות (יא, ב), הכא נמי שני קומצין, קומץ  
אחד בבוקר וכו'. והוא אליבא דרבנן דפליגי אבא יוסי כי דוסתאי בבבלי  
מנחות (גב, א) אמר רבי חזקיה – מהדר למפשט קמייא. כלום למדו  
לשלשה לוגין לא מתמיד – הכי מפורש בספרא פרשה "צו" פרשה ד'  
פסקא ה', וכן הוא במנחות (נא, א), רבי ישמעאל בנו של רבי יוחנן בן  
תמדין שלשה לוגין וכו'. וגירסתה פשוטה והמפריש שנתבש מאד.

ברוקא אומר: "סלת מנחת תמיד" – הוא הדין כמנחת תמידין, מה

עיונים

ולא יאות הוא מקשה משפט זה יבול להתפרש בשתי דרכים. האחת (בכפירוש  
בפנים). שאמר זאת ר' חייא בר בא בלשון המיהו, ומסכים לתמיהת ר' בא בר ממל,  
ופירוש הדברים: האם יש הטוען של שוב שאל ר' בא (קרבן העדה בפירוש אחר, ועוד).  
השנייה, שאמר כן בלשון ניתוחא, כלומר, לא טוב מקשה ר' בא בר ממל, שלדעתו אין  
הדברים סותרים, ובמבואר מיד בתירוץ הגמרא (קרבן העדה בפירוש שני).  
שלימה בשחרית ושלימה בין הערבים נחלקו אחרונים באשר לאופן בו בא עשרון  
שלם זה. יש שאמרו שאין דרך הבאת עשרון שלם שווה לדרך הבאת חצי העשרון  
(על ידי הכהן הגדול עצמו). שכן הכהן הגדול היה מביא מהעשרון שתיים עשרה  
לשנה, וחוצה אותן, ומקריב שש חלות בבוקר ושש חלות בערב. ואילו כאשר עשרון  
שלם בא בבוקר ובערב – זה היה בא בשתיים עשרה חלות (תפא"י). ויש שאמרו

שאין הבדל בדרך הבאת חצי העשרון או עשרון שלם – שזה היה באים בשש  
חלות (מנ"ח).

אורה ההלכה

שלימה וכו' מת הכהן הגדול קודם שהקריב את מנחת החביתין – מקריבים אותה  
עשרון שלם בבוקר ועשרון שלם בין הערבים. ואין כופלים את שמנה ואת לבונה אף  
על פי שהוכפלה הסולת, אלא מפרישים להם שלוש לוגי שמן וקומץ לבונה, לוג  
ומחצה שמן וחצי קומץ לבונה לצורך העשרון של הבוקר ולוג ומחצה שמן וחצי קומץ  
לבונה לצורך העשרון של בין הערבים. בששת חכמים במנחות (גבא, א) (מרכיב ספר  
עבודה הלכות תמידין ומוספין פ"ג הכ"ב).



קרבן הקדה

ומשני: מה תמן צריכה ליה - כי היכי דמיבעיא ליה גבי חביתין כהן גדול אם כופל הקומצין, הכי נמי מיבעיא ליה במביא מנחות הרבה בכלי אחד או צריך קומץ לבונה לכל אחד, או סגי ליה בקומץ אחד, יהיו המנחות ששים או אחד. וביורסת

מה להלן שלשת לוגין - אף כאן שלשת לוגין. ומה תמן צריכה ליה - אף כאן צריכה ליה.

ב "שלא יהיה" כו'. רבי שמעון בר נחמן בשם רבי יונתן: בדין היה שיעמלו בה, והן גזרו שלא ימעלו בה. והא תני: "חטאת" - מלמד שמעולין בה! - בה מועלין ואין מועלין באפירה. אמר רבי אבהו: בראשונה היו משתקשקין בה ונותנין אותה על גבי מכותיהן, וגזרו שיעמלו בה. פין שנגדרו - גזרו שלא ימעלו בה.

ג "ועל הקינין" כו'. האשה הזאת במה היא מתפפרת? אמר רבי יצחק: תנאי בית דין הוא: המספק את הקינין הוא מספק את הפסולות ואת האובדות.

הדרן עלך פרק מעות שנמצאו

הדין לענין קמצי. והראשון נראה לי עיקר. בדין היה שיעמלו באפר פרה, אלא שתנאי בית דין הוא שאין מועלין באפרה. ופרקי: והא תני "חטאת היא" דכתיב ביה, ללמד שמעולין בה כשאר חטאות עד שלא היה להן שעת היתר להכניס. הכי גרסין: "הא" - ואין מועלין באפרה. ומשתקשקין בה - לא באפרה היו מתרפאין, ונותנים אותה על גבי מכותיהן, דאפר מרפא מכה. כיון נגדרו - ופרשו: חטאת היא נטמאו וספק שמאת המת לא היו מזין עליו שלא ימעלו בה. האשה הזאת במה היא מתכפרת - לא גרסין ליה הכא. ואגב גררא דריש פרקא מייית ליה לכאן. ואת האובדות - שנאבד המעות בין שקלים לנדבה, וכדאמרין לעיל בריש פרקא, דאם לא כן האשה הזאת במה מתכפרת. הדרן עלך פרק מעות שנמצאו

תקלין הדתי

בדין הוא שיעמלו - באפר פרה, אלא שתנאי כו'. והתני חטאת מלמד כו' בה מועלין ואין מועלין באפרה - הכי פריך: דאמר תנאי בית דין דאין מועלין, הא בברייתא נמי ומדאורייתא אין מועלין באפרה! והכי פריך בבבלי במנחות שם. ומשני: בתחלה היו משקשקין - לשון זילותא, ד'קשקוש' לשון זילותא הוא. ונותנין אותה על גבי מכותיהן, וגזרו שיעמלו בה. ויכוין שנגדרו, גזרו שלא ימעלו בה. וניחא מה שאמר שהווא תנאי בית דין. ובבבלי קמרא: כיון דחזו דפרשי מספק הזאות, אוקמה אדאורייתא, ודלא כהמפרשים. האשה הזאת במה מתכפרת - כיון דיפלו לעולה והיא צריכה חטאת לכפרתה. ומשני: תנאי בית דין כו', וכדפרישית בריש פרקי. סליק פרק שביעי

עיונים

בה מועלין ואין מועלין באפרה בסוגיה המקבילה במנחות (נ.א.ג) כתבו התוס' כי כל עיקר של לימוד זה שמן התורה "חטאת" שנהגה מן התורה דין מעילה בפרה אדומה עצמה לא נגזר אלא להשמיעו לענין דין מעילה אחר מעילה. שהרי כיון שפרה אדומה הינה מכלל קדשי ברך הבית - אין לנו צורך בכתוב מיוחד שילמדו שיש בה דין מעילה, שכן בכל קדשי ברך הבית נהגה דין מעילה. ולא בא הלימוד מהכתוב הזה אלא להשמיעו שפרה אדומה נהגה דין מעילה אחר מעילה, שלא כבקדשי ברך הבית שאין נהגה בהם דין זה (שהרי המעילה הראשונה כבר הפקיעה אותם מכלל קדושתם, ומעתה אין המעילה השנייה נעשית ברוב הקדושה. מה שאין כן בקרבן הקדוש בקדושת מובה, שאין המעילה הראשונה מפקיעה אותו מדי קדושתו, ולכן אף המעילה השנייה נעשית ברוב הקדושה). ויש מהאחרונים שחירצו כי נגזר לימוד זה, שכן אמלאל נדרש כן. היה מקום לומר שלא יחושב הפרה אדומה אף בקדשי ברך הבית, שאין היא באה אלא לטרתם של ישראל, והרידי בעין מקוואת של ציבור, שאינם קדושים בקדושת ברך הבית (שפיא, גריי, קריא, חוריא), אכן בעצם הנחתם של התוס' כי פרה אדומה היא מכלל קדשי ברך הבית, הברו אחוניהם לדון, האם היא מכלל קדשי ברך הבית או מכלל קדשי ברך הבית, ויש בחביתין בין דינה של פרה אדומה קודם שחיתתה שיש בה רק קדושת ברך הבית, ולכן ניתנה היא לפרייה, ושלא כקרבן חטאת שאינו נפדה. לבין קדושתה לאחר שחיתתה, שנחשב בכלל קדושת מובה ולכן אין היא ניתנת עתה עוד לפרייה (גריי).

ואין מועלין באפרה הנגזר כאן מוכיחה בדרשתה רק את המלה "חטאת", ואולם בגמרא במנחות (נ.ב.א) מובאת הדרשה בשלימותה וכפי שפרש באן בפנים. ובסוגיה במנחות שאלו התוס' מרעו נוקקים אנו ללימוד שפן הכתוב "היא" הממנע את אפר הפרה האדומה, שאין דינה כדן הפרה האדומה עצמה, ואין באפר דין מעילה מן התורה, והרי כלל הוא שאפרם של הקדושות מותר (תמורה ל.א). והסבירו שהעומדה הלכה זו בסוגיית תמורה שם רק באופן שריפה כזה שבו היה דין מעילה בקדוש זה, ויצא בכך לחולין. ולכן כאשר נשרף הקדוש ואין יודעים אם יד אדם היתה בשריפה זו, ואפשר שנשרף מאליה, ולא היתה בו מעילה - לא הותר האפר. ומעתה, באפר פרה אדומה, כיון שלא נעשתה דין מעילה בשריפתה, שהרי נשרפה הפרה במנוחה - לא הותר האפר. והיא איפוא מקום לומר שיהיה דין מעילה אף באפר זה, ולכן נוקקים אנו ללימוד זה, שאין בה דין מעילה. והיפסו עור התוס' כי אף לשיטה (בסוגיית תמורה שם) המבורה כי אפרם של כל הקדושים מותר, ובכל אופני השריפה (מלבד אפר תרומת הדרשן, שיש בו לימוד מיוחד

ולומר כן: מה להלן במנחת התמיד שיעור השמן הוא קבוע, שלשת לוגין, אף כאן בענייננו, כשמנחת החביתין באה עישרון שלם, בא עמה שמן בשיעור שלשת לוגין בין בבוקר, בין בבין הערבים. ואם כן מה תמן צריכה ליה (נחם שם). בענין שיעור השמן הריהו צריך פתרון לו, הריהו מסופק). שכן אף שכמות הסולת הוכפלה מן הדין, לא נאמר דין מפורש בענין שיעור השמן במקרה זה, ויתכן שאף בענייננו יוותר שיעור השמן על שלושה לוגים בלבד, אף כאן צריכה ליה (נחם שם). בענין שיעור הלבונה הריהו צריך פתרון לו, הריהו מסופק) אם יש להכפיל את שיעורה, או שמא רק שיעור הסולת הוכפל ולא שיעור הלבונה.

ב שנינו במשנה בין התקנות שתקנו בית דין, שלא יתקנה הנהגה מאפר פרה אדומה מועל. ר' שמעון בר נחמן אומר בשם ר' יונתן: מדברי המשנה משמע שבדין (מעיקר הדין, מדון תורה) היה צריך להיות שיעמלו בה, והן, חכמים, גזרו שלא ימעלו בה. והדברים המוהים, שכן והא תני (והרי שוניה ברייתא): נאמר בענין פרה אדומה "חטאת היא" (במדבר יט, ט), והמלה "חטאת" מלמד שהיא קרבן חטאת, ושמועלין בה כדרך שמועלים בקרבן חטאת. אכן המלה "היא" באה למעט וללמד כי רק בה עצמה מועלין ואין מועלין באפרה. והרי מספרה הברייתא שאין באפרה, אלא מאחר ובראשונה (בכתילה) היו הכהנים מזוללים בקדושתה ומשתקשקין (מתקנים) בה, באמצעות אפר הפרה, ואף היו נותנין אותה את האפר על גבי מכותיהן לשם רפואה, ולפיכך גזרו חכמים שיעמלו בה. כיון שחזרו הכהנים ונגדרו (עשו גזר לעצמם) ולא השתמשו יותר באפר הזה לא לצורך מי חטאת, חזרו חכמים והעמידו את דין האפר על דין תורה וגזרו שלא ימעלו בה עוד.

ג עוד שנינו במשנה בין התקנות שתקנו בית דין: ועל הקינין הפסולות שלדעת התנא קמא הריהו כמות משל הציבור, ולדעת ר' יוסי המספק את הקינים הוא מספק את הפסולות. ומכיון שהוכרו הקינים, מזכירים שוב את שנינו במשנה בתחילת הפרק כספק שנמצא בין השופר של "קינין" לבין השופר של "גזולי עולה" יפול ל"גזולי עולה", ושואלים (וכפי שכבר שאלו לעיל יט, א): האשה הזאת, שהכסף של הקן שלה אבד ויתן לשופר "גזולי עולה", הרי מקריבה בסופו של דבר רק עולה, והרי מעיקר הדין הריחה צריכה להקריב גם חטאת העוף, ובמה אם כן היא מתכפרת? אמר ר' יצחק: תנאי בית דין חתלה, שאותו אדם המספק את הקינין במקדש, הוא מספק גם עופות נוספים כדי להחליף את הפסולות וגם את האובדות, ואשה זו מקריבה חטאתה מאותם עופות נוספים.

ומשני: תנאי בית דין כו', וכדפרישית בריש פרקי. סליק פרק שביעי

מסורת הש"ס  
ג. בבלי שם נ.א.ג. וראה ספרי ויטא ממדבר יט, ט.  
ד. לעיל היא.  
ה. ויקיור (מרגליות) ב.ט.

גרוסות

בה מועלין - כיון שנדרו בכתיבם מילים אלו חסרות. ועל הקינין - היא מונמרת בכתיבם מילים אלו חסרות. האשה הזאת בהתנאי: תמן תנינו מוצה למחצה יפלו לחוליה עולה האשה הזאת. המספק את הקינין הוא מספק בכתיבם. המספיק את הקינין הוא המספיק.

לשון

משתקשקין  
לשון ניקוי, ריחיה ומירוק (ראה ביר פירוש ויצא ספיט). ה. יתכן שמקורו בלשון ששכסוך שמשמעותו - הנהיג של חלק מנוף או חפץ בתוך מים.

שהריהו אסור). נוקקים אנו ללימוד זה שלפנינו המשמיעו שאין דין מעילה באפר פרה אדומה. שכן היה מקום לומר ששונה הוא אפר פרה אדומה משאר אפר הקדשים, שהרי שאר כל אפר הקדשים נוצר בעקבות שריפה שאין בה מצוה. מה שאין כן אפר פרה אדומה הנגזר משריפה של מצוה, שהרי כל עיקרה של מצוה פרה אדומה אינו אלא על מנת לבוא לידי אפר בשריפתה. והיא איפוא מקום לומר שהיה דין מעילה באפר זה, ולכן נגזר הפסוק להשמיעו שאינו כן. ועוד הבחינו התוס' בין שאר אפר הקדשי. שכבר נעשתה מצוה לבין אפר פרה שטרם נעשתה מצוה (שהרי לא נעשה אפר זה אלא על מנת להיות מנוט על הטמאים). ולכן היה מקום לומר שנהגה דין מעילה באפר זה, ובא הלימוד מהפסוק לשלול אפשרות זו.

ונותנין אותה על גבי מכותיהן שכן היא שיטתו של רב אשי (בסוגיית מנחות נ.א.ג) הסבור כי בכל מקרה שבו מניחים אפר על גבי מכה, כיון שניכר לכל כי הדבר נעשה לשם רפואתה של המכה - מותר הדבר, אף שבתנחת אפר זו עשו להיות כדרך צד של אסור (וכגון זה המניח אפר על מכתו, ועל ידי כך נראית המכה ככתובת קעקע, ובכלל האיסור של "וכתובת קעקע לא תתנו בכס", וקרא יט, ח. מכות כ.א.א). ואף כאן, הגם שנראה הדבר ככרוך בעד של אסור, שנהגה הוא מן הקדשים, כיון שניכר הדבר שנעשה הדבר לצורך רפואתו - מותר הדבר. וכיון שהותר, נהגו בכך אנשים, ומצא אפר פרה אדומה מוזולל (תוס' מנחות נ.א.ג).

גזרו שיעמלו בה בסוגיית מנחות (שם) נחלקו ראשונים במשמעה של גזירה זו. שיש שאמרו שהוכנה היא שעמדו הכהנים וגזרו (כדי למנע את הלולל באפר פרה אדומה) שנהגו דין מעילה באפר זה, הגם שאין בו דין מעילה מן התורה (רש"י). ויש שאמרו שעמדו הכהנים וגזרו שתחול קדושת דמים באפר זה, ומעתה כל הנהגה מאפר זה הריהו מוגלת דבר הקדוש בקדושת דמים, והריהו איפוא מועל מן התורה (שטמ"ק בשם רש"י). גזרו שלא ימעלו בה שחזרו והעמידו את דין האפר על דין התורה שאין מועלין בו. ושעם הדבר, שכן בעקבות גזירת חכמים שיהא דין מעילה אף באפר פרה, לא רק שלא לזולל עוד באפר הפרה בשימוש בו לצרכי רפואה, אלא אף מנעו מלהוזהר במקרים של ספק, והתברר שפעלה הגזירה יותר מן הראוי והמוציא, ולכן ראו חכמים צורך בביטולה באפר פרה אדומה, כיון שלא נעשתה דין מעילה בשריפתה, שהרי נשרפה הפרה במנוחה - לא הותר האפר. והיא איפוא מקום לומר שיהיה דין מעילה אף באפר זה, ולכן נוקקים אנו ללימוד זה, שאין בה דין מעילה. והיפסו עור התוס' כי אף לשיטה (בסוגיית תמורה שם) המבורה כי אפרם של כל הקדושים מותר, ובכל אופני השריפה (מלבד אפר תרומת הדרשן, שיש בו לימוד מיוחד







